



Sådan læser vi

Saxos årlige rapport
om danskernes
læsevaner

saxo

LÆS LYT LEV

Læsevaner 2020

Året 2020 er allerede gået over i historiebøgerne, og her hos Saxo har det også været et historisk bogår. Vi har endnu en gang fået bevist vigtigheden af gode bøger, og COVID-19 er allerede begyndt at sætte sit aftryk på litteraturhistorien.

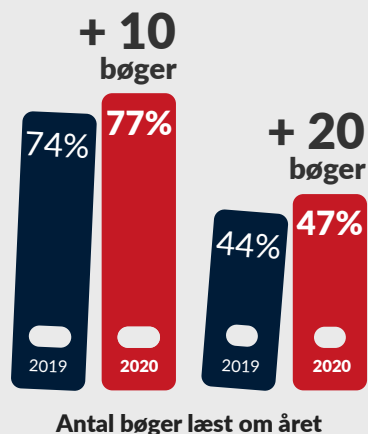
Nu har vi fået mere end 8.000 læseseres ord for, at det også har været et historisk *godt* bogår. Rigtig mange har i 2020 brugt ekstra meget tid i bøgernes verden, og der har heldigvis været masser af store, fantastiske læseoplevelser at vælge mellem.

Vi kan på baggrund af undersøgelsen med glæde konstatere, at læselysten lever i bedste velgående!

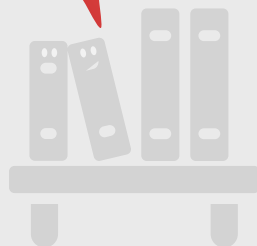


Sådan læste vi i 2020

2020 har stået i læsningens tegn, og der er blevet læst endnu flere bøger end tidligere. Læserne har også selv en oplevelse af, at de dyrker litteraturen endnu mere end tidligere. **42 % siger, at de læste mere i 2020, end de gjorde i 2019.** Det bekræfter en tendens, vi har set gennem de seneste 5 år.



Vores undersøgelse viser, at læsning står højt på prioritetslisten rundt om i de danske hjem, og 93 % af læserne dykker ned i litteraturen i løbet af en uge. Samtidig ser vi endnu flere end tidligere, der læser på daglig basis. Alene siden sidste år er tallet steget med 3 pct.point, og ser vi tilbage på tallene fra 2017, er der en stigning på intet mindre end 7 pct.point i andelen af læsere, der dagligt vender sider eller slår lyttebøfferne ud.

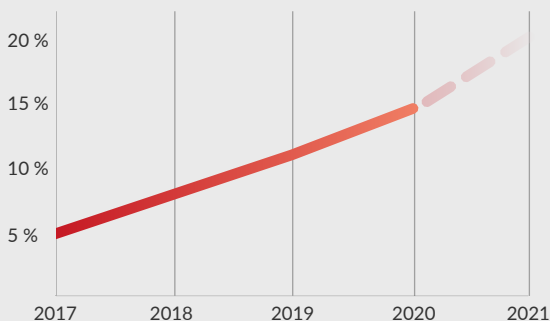


Lydbogen går sin sejrsgang

Selvom fysiske bøger stadig er det absolut mest foretrukne format, har flere og flere fundet glæden og fordelene ved de digitale formater og taget de nye muligheder til sig. På bare fire år er lydbogens popularitet steget med intet mindre end 10 pct.point.



Lydbøgernes popularitet over de sidste fire år:



For 92 % af lydbogsbrugerne er det vigtigt, at oplæserens stemme er behagelig, når de giver sig i kast med en ny lydbog. Rigtig mange påpeger også, at en korrekt udtale af fremmedord betyder noget for deres lytteoplevelse.

“En god oplæser med et vist dramatisk talent er uhyre vigtig.

– Deltager i læseundersøgelsen

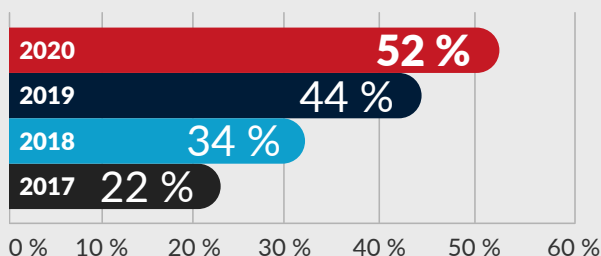
Det kan vi lide ved lydbøger

Friheden **Fleksibilitet**
Fordybelsen *Pendlerens*
bedste ven
Multitasking **Godnatlæsning**
Tilgængeligheden *Prisen* **Uafbrudt**
Læsehjælp **Underholdning** *læsning*

Streamingtjenester har været manges redningsplanke i 2020, hvor vi har tilbragt ekstra meget tid inden for hjemmets fire vægge. Biblioteker og fysiske butikker har periodevis været lukkede, og sociale arrangementer har været holdt på et minimum.

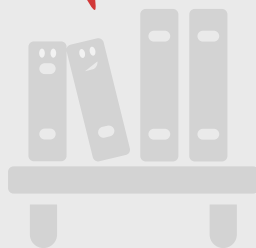
Det stiller store krav til underholdningens tilgængelighed, og mere end halvdelen af læserne siger, at de bruger en digital streamingtjeneste til at finde deres næste læseoplevelse.

Procentdel af bogstreamere over de sidste fire år:



Selvom meget læsning foregår på et digitalt device, siger 33 %, at de ville læse mere, hvis de brugte mindre tid på tablet, computer og TV.

Vidste du, at
16 %
læser fysiske bøger
og e-/lydbøger
lige meget?



#2 Læsning og livskvalitet



“Jeg læser primært for at træde ind i en anden verden. Længe leve eskapismen.

– Deltager i læseundersøgelsen

Læsning gør livet lettere

Mens verden i 2020 gradvist lukkede ned, var det stadig muligt at få masser af litterære oplevelser og gode historier. Læsningen har heldigvis gode vilkår i hjemmet, for det er netop her, de fleste foretrækker at læse.

En god bog ved sengetid flytter tankerne og giver ro.

- Deltager i læseundersøgelsen

Det er ikke kun små børn, der har brug for at runde dagen af med en godnathistorie. Mange voksne læsere bruger også litteraturen som sovemedicin og tager en bog med i seng.

Selvom læsning kan vække mange forskellige følelser i os, afhængigt af hvad vi læser, så forbinder vi læsning med tre primære kvaliteter: **fordybelse**, **afslapning** og **ro**. Og det er da et rimelig godt udgangspunkt for en god nats søvn.

42 %

tager en bog frem,
når der er tid til det

Vores grunde til at læse ...



Vi ville læse mere med ...



Flere end halvdelen af os ville gerne læse endnu mere, end hvad vi får gjort.

Så mange bøger, så lidt tid!

De bløde gemakker gør bøger bedre

Har du sat dig godt til rette?
Du har måske bemærket Saxos ikoniske
røde lænestol, som vi med glæde viser frem.
Lænestolen er også et af læsernes tre
mest foretrukne steder at dykke ned i
en god bog.



“Når jeg læser, lukker jeg
af for omverdenen.

- Deltager i læseundersøgelsen

Selvom de fleste af os gerne vil dele vores læseoplevelser
med andre, vil flere end halvdelen af os helst være alene,
når vi læser. Lidt flere end hver fjerde foretrækker dog
at læse i selskab med andre, men uden snak, mens 67 %
gerne vil sidde uforstyrret.

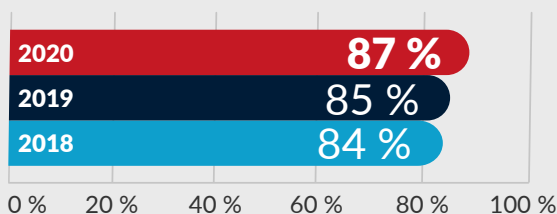
Vi smitter hinanden med læseglæde og gode anbefalinger

Smittekæder var et af de helt store
buzzwords i 2020, og vi kan konstatere,
at læseglæde er yderst smitsomt! Andres
anbefalinger er en stor inspirationskilde
for vores egne læselister. Næsten
9 ud af 10 deler med glæde deres
læseoplevelser og gør det gerne mund
til mund. I 2020 har der til gengæld ikke
så overraskende været et fald ift. at dele
læseoplevelser med kolleger.





Andel af læsere,
der deler deres
læseoplevelser



Den værdi, vi lægger i at få en anbefaling, er steget med mere end 100 % siden 2017. Faktisk betyder anbefalinger så meget for os, at hver fjerde læser siger, at de ville læse mere, hvis de fik flere anbefalinger.

“*Vil gerne være den
'irriterende' moster,
der kommer med bøger (...)*

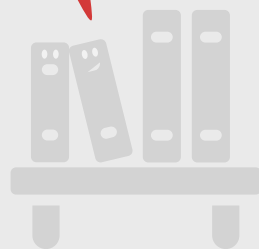
– Deltager i læseundersøgelsen

Vi giver læseglæden videre! Har vi selv læst en god bog, er 39 % af os tilbøjelige til at lægge samme hårde pakke på gavebordet, når vi skal fejre andre. Det er da en rimelig smart måde at få startet sin egen lille læseklub på.



91 %
giver gerne
bøger i gave

Vidste du, at
hver 10.
læser er del
af en læseklub?



#2 De loyale læsere

Vores læsevaner er dybt forankrede. Selvom verden i 2020 stod på den anden ende, viser vores streamingdata, at vi mere eller mindre har læst på præcis de samme tidspunkter og de samme ugedage, som vi gjorde i 2019.



Læsere er loyale – både over for forfatter, forhandler, læsestof ...

Noget tyder på, at vi læsere er nogle loyale vanedyr. Mange af os gør, præcis som vi altid har gjort, hvad enten det gælder om, hvilken vej vi kører til arbejde, hvad vi spiser til morgenmad eller nummeret på pizzaen, når vi bestiller take-away. Det samme lader til at gøre sig gældende, når det handler om læsning. Det er f.eks. både tilfældet i forhold til, hvad vi læser, og hvor vi køber vores næste læseoplevelse.



... og fædreland!

Vores købsvaner blev i 2020 udfordret af lockdown, og med det fulgte også en øget bevidsthed om, hvor vi lagde vores penge. For langt størstedelen af læserne er det vigtigt eller meget vigtigt, at de køber deres bøger i en dansk boghandel.

Hvad læste vi i 2020

Bøgerne, der hittede på papir

Årets bestsellerliste afspejler, hvordan nogle af 2020's store udgivelser ramte plet. De fleste af os har været mere hjemme, og det har resulteret i et fokus på fritidsaktiviteter samt mental og fysisk sundhed. Her er bøgerne endnu en gang kommet os til undsætning.

Saxos top-10-bestsellerliste i 2020



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

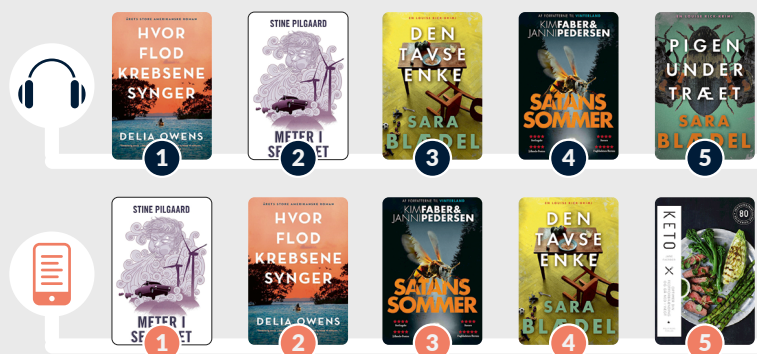
Vi har været i køkkenet med stjernemadbloggeren bag **Valdemarsro**, mens sundhedsguru Jane Faerber har holdt **KETO-trenden** hot. Både **Niels Overgaard** og **Morten Münster** hjalp os med at skabe positive forandringer i vores liv, mens **Lars Tvede** gav råd og retning for, hvordan vi med de rette strategier kunne få flere penge på kistebunden i en krisetid. Penge er som bekendt ikke alt, og **Anders Agger og Mingo** viste os, hvad kærlighed er gjort af, mens **Stine Pilgaards** roman gav os mange, måske lidt tiltrængte, smil på læben.

Mens Philip Faber sang for, blev fællessang årets helt store hit, og her kom en ny **Højskolesangbog** vores hukommelse til hjælp. Årets helt store julegavehit blev uden tvivl **Barack Obamas selvbiografi**, der udkom lige efter den nervepirrende amerikanske valggyser.

Læserfavoritter i streaming

I streaming er aktualiteten tilsyneladende ikke nær så afgørende som i det fysiske bogsalg, hvor alle titler på årets bestsellerliste er nyudgivelser. Hele 40 % af toptitlerne i streaming udkom før 2020. Streamerne er desuden vilde med krimier, som udgør 50 % af de 10 mest streamede e- og lydbøger i 2020.

Saxos top-5 over de mest streamede bøger i 2020



Litteratur til tjeneste

Foruden årets store bestsellere har vores nye livsvilkår sat deres præg på bogsalget. Mange har brugt bøgerne til at finde ny indsigt og som inspiration til **nye hobbyer** og **hyggeligt tidsfordriv**.

Fandt du også opskriften til at få toptunet din **surdej** eller **strikket en sweater**? Eller fandt du de meditative forskrifter, der guidede til at få **dyrket yoga på stuegulvet** eller **trukket vejret helt ned i maven**? Måske har du **investeret i aktiemarkedet** for første gang, søgt hjælp til **hjemmeskole** og dykket ned i bøger om **virus** og **pest**? ***Så er du ikke alene!***

Litteraturen har hjulpet os med at forstå alle de nye situationer og udfordringer. Hvad enten man er til fagbøger eller skønlitteratur, er vi mange, der har søgt mod bøgerne, bl.a. fordi de kan hjælpe os med at reflektere og give svar på nogle af livets store spørgsmål – som vi måske har stillet os selv og hinanden ekstra mange af i 2020.

Fakta om læsning



56 %

læser mere
end én bog
ad gangen



27 %

læser helst på
originalsproget



Hver 10.

siger, at de har
doneret til UNICEF
via Saxo



2/5

læser en bog
i én bid



13 %

hører gerne
musik, mens
de læser

Flere end
hver 3.

vil gerne have
bøgerne stående
fremme i deres
bogreol



9 ud af 10

læser primært
skønlitteratur



3 %

læser
på toilettet



7 %

foretrækker at
læse i køkkenet



Hver 4.

læser for at
forkæle sig selv

Streamingtendenser i 2020

Mange følte måske, at de fleste dage i det forgangne år lignede hinanden, men ser vi på streamingdata, var der trods alt forskellighed at spore i læsningen.

Krimi er streamernes favoritgenre hele året rundt – på nær i december, hvor der blev læst og lyttet romantik til den helt store guldmedalje. Der blev af mere åbenlyse grunde lyttet og læst ekstra meget i marts. Businessbøgerne var særligt populære i oktober, mens livsstilsbøgerne toppede listerne i december.

Vi læser mest om mandagen og mindst om lørdagen.

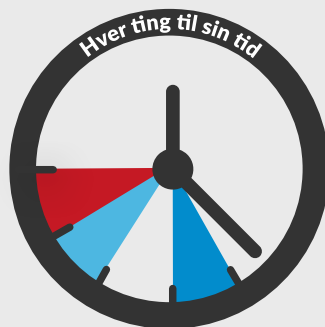
Ser vi på alle ugens dage, er der **myldretid i streaming kl. 15**, hvor flest griber til e- eller lydbøger. Færrest læser forståeligt nok om natten mellem kl. 02 og kl. 03.

Vi læser ikke hvad som helst, når som helst. Tværtimod tyder det på, at tidspunktet på dagen afgør, hvilken genre vi udvælger. Der er nemlig nærmest ingen forskel på streamingtidspunkterne fra 2019 og 2020, når vi eksempelvis sammenligner, hvilke tidspunkter vi læser bestemte genrer.

Businessbøger har primetime kl. 5-6 om morgenen.

Børnebøger topper kvart i godnat kl. 19-20.

Erotik tager vi med under dynen kl. 20-21.



Læsningen blomstrer

Usikre tider kalder på faste holdepunkter (og gode bøger). Vi har holdt fast i de gode læsevaner og dyrket dem i endnu højere grad end tidligere.

Vi gør, som vi plejer – vi gør det bare endnu mere!



Sådan gjorde vi

Hvert år spørger vi ind til danske læseseres læse- og lyttevane. Det har vi gjort i mange år for at følge med i tendenserne i læseudviklingen. Vi gennemførte denne undersøgelse i efteråret 2020, og den baserer sig på mere end 8.000 besvarelser samt supplerende data om læse- og lytteadfærd.